

Joan Frank
Charansonnet

Montse
Alcoverro

Ricard
Balada

Esther
Nubiola



Una película de
Joan Frank Charansonnet

EL CASO ÁNGELUS'

LA FASCINACIÓN DE DALÍ

Esta película nos revela una faceta desconocida del genial pintor ampurdanés, mezclando la intriga con una refinada comedia surrealista.



EL CASO ÁNGELUS

LA FASCINACIÓN DE DALÍ

GENERO:	Intriga
DURACIÓN:	90 min.
HISTORIA:	Ficción, episodio histórico
LOCALIZACION:	Cadaqués, Puig reig Pont de Molins, Cap de Creus, Gironella, Barcelona
DIRECTOR:	Joan Frank Charansonnet
PRODUCTOR:	Victor Perxachs



Durante la preparación de la fiesta sorpresa de cumpleaños para un buen amigo, un 'happening' con cisnes, bailarinas y música de Rimsky Korsakov, Salvador Dalí recibe la visita de un periodista que quiere entrevistarle a raíz de uno de los episodios más misteriosos e intrigantes de su vida: la repentina reaparición de un tratado que el pintor había escrito más de 20 años atrás y que se perdió durante su huida con la invasión de los nazis en Francia. Sin olvidarnos de las excentricidades del genial pintor, a través de una refinada comedia surrealista, entre bellísimas imágenes de naturaleza, arquitectura, lujo y alta sociedad, la película relata de manera ágil la fascinación del genio por un cuadro que esconde un dramático secreto y que conoció en su juventud.

Al mismo tiempo, el film descubre un Dalí literario, investigador, visionario y elegante como autor y descubridor de un trabajo sorprendente: "El Mito trágico del Ángelus de Millet".

S
I
N
O
P
S
I
S

D
A
T
O
S

JOAN FRANK CHARANSONNET

guionista
director
actor protagonista

ALBA LÓPEZ
co-guionista

RUBEN VILCHEZ
edición-montaje

VICTOR PERXACHS

productor

THOMAS SPEAKER
co-productor

MARCUS J.G.R.
banda sonora
compositor

ONA ISART

directora de fotografía
DOP

ANTAVIANA FILMS
vfx & postproducción

TV FILM INTERNATIONAL
ventas internacionales

**PATCHOULI
FILMS**

**EL CASO ÁNGELUS
LA FASCINACIÓN DE DALÍ**